



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В. ЛОМОНОСОВА**

ФАКУЛЬТЕТ ПОЧВОВЕДЕНИЯ

Утверждаю:
декан факультета почвоведения МГУ

_____ С.А. Шоба
«21» _____ мая _____ 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки: 06.03.02. «Почвоведение»

Автор-составитель:

доктор филологических наук профессор М. Ю. Федосюк

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета почвоведения МГУ, протокол № 2 от «17» мая 2018 г.

Председатель УМК _____ Рахлеева А.А.

Москва
2018 г.

1. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО: базовая часть

2. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия (если есть):

3. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников:

Компетенции выпускников, формируемые частично при реализации дисциплины (модуля):

Способность осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий (УК-4.Б)

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю):

Владеть способностью осуществлять письменную и устную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации в процессе академического и профессионального взаимодействия с учетом культурного контекста общения на основе современных коммуникативных технологий;

Знать приемы академической и профессиональной коммуникации;

Владеть способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

4. Формат обучения: лекции, семинары

5. Объем дисциплины (модуля) составляет 4 з.е., в том числе 60 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 84 академических часа на самостоятельную работу обучающихся.

6. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и виды учебных занятий:

№ п/п	Наименование разделов и тем	Трудоемкость (в академических часах) по формам занятий				Самостоятельная работа	Форма текущего контроля
		Контактная работа во взаимодействии с преподавателем (с разбивкой по формам и видам)					
		Лекции и	Семинары	Лабораторная работа	Практические занятия		
I семестр							
	I. Общие сведения о русском языке и культуре речи						

№ п/п	Наименование разделов и тем	Трудоемкость (в академических часах) по формам занятий				Самостоятельная работа	Форма текущего контроля
		Контактная работа во взаимодействии с преподавателем (с разбивкой по формам и видам)					
		Лекции	Семинары	Лабораторная работа	Практические занятия		
1.	Русский язык среди других языков мира	2	2			2	Выполнение упражнений
2.	Содержание понятия «Русский литературный язык»	4	2			2	Учебная дискуссия
	II. Нормы русского литературного языка и их отражение в словарях и справочниках						
3.	Нормы русского литературного языка	2	2			8	Контрольный опрос
4.	Лексические нормы и лексические ошибки	4	2			8	Выполнение упражнений
5.	Морфологические нормы и морфологические ошибки	4	2			8	Выполнение упражнений
6.	Синтаксические нормы и синтаксические ошибки	2	2			8	Письменная контрольная работа
7.							Зачет по теме «Нормы русского литературного языка и их отражение в словарях и справочниках»
II семестр							
	III. Система стилей русского литературного языка						

№ п/п	Наименование разделов и тем	Трудоемкость (в академических часах) по формам занятий				Самостоятельная работа	Форма текущего контроля
		Контактная работа во взаимодействии с преподавателем (с разбивкой по формам и видам)					
		Лекции	Семинары	Лабораторная работа	Практические занятия		
8	Система стилей русского литературного языка	4				4	
9.	Научный стиль, его функциональные свойства и языковые особенности		4			4	Выполнение упражнений. Контрольная работа
10.	Официально-деловой стиль, его функциональные свойства и языковые особенности		4			4	Выполнение упражнений. Контрольная работа
	IV. Устная публичная речь						
11.	Риторика как наука об эффективной речи.	2				4	Контрольный опрос студентов
12.	Психологическая подготовка оратора к публичному выступлению.	2				4	Контрольный опрос студентов
13.	Информационные выступления		2			8	Информационные выступления и их обсуждение
14.	Уловки и ошибки в споре.	2				8	
15.	Риторический анализ текста дискуссии.	2	4			8	Анализ текстов.
16.	Дискуссионные выступления студентов		4			8	Дискуссионные выступления и их обсуждение

№ п/п	Наименование разделов и тем	Трудоемкость (в академических часах) по формам занятий				Самостоятельная работа	Форма текущего контроля
		Контактная работа во взаимодействии с преподавателем (с разбивкой по формам и видам)					
		Лекции и	Семинары	Лабораторная работа	Практические занятия		
	Форма промежуточной аттестации						Зачет
	Итого:	30	30			84	144

Содержание дисциплины по разделам и темам:

Раздел I. Общие сведения о русском языке и культуре речи

Тема 1. Русский язык среди других языков мира

Общие сведения о русском языке. Место русского языка в генеалогической классификации языков. Русский язык как государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и один из мировых языков.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 15—20.

Тема 2. Содержание понятия «Русский литературный язык».

Русский литературный язык как обработанный и нормированный вариант общенационального языка, предназначенный для обслуживания разнообразных культурных потребностей всего народа. Современный русский литературный язык в широком смысле этого термина как язык, понятный нашим современникам (русский язык от А. С. Пушкина до наших дней), и в узком смысле данного термина как язык, на котором говорят и пишут наши современники (русский язык последних четырех — пяти десятилетий). Нелитературные варианты русского языка: территориальные и профессиональные диалекты, просторечие и жаргоны — их функции и области функционирования.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 21—25.

Раздел II. Нормы русского литературного языка и их отражение в словарях и справочниках

Тема 1. Нормы русского литературного языка

Нормы литературного языка как исторически сложившиеся в языковом коллективе представления о том, какой из нескольких теоретически возможных вариантов языковой единицы является правильным. Основные критерии нормы: последовательное употребление в речи авторитетных носителей литературного языка и соответствие основным тенденциям развития языка. Кодификация норм литературного языка как их фиксация в словарях и справочниках. Основные средства кодификации норм: словари, справочники, учебники русского языка, научные лингвистические исследования, образцы речи и др. Типы лингвистических словарей и особенности их строения. Нормативные словари и словари-справочники. Принципы работы с ними.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 52—60.

Тема 2. Лексические нормы и лексические ошибки

Содержание занятия. Критерии соблюдения лексических норм: правильность выбора слова из ряда лексических единиц, близких по значению, употребление слова в тех значениях, которые оно имеет в языке, уместность использования слова в данной коммуникативной ситуации. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм: употребление слова в несвойственном ему значении или с неприемлемой для данного контекста и ситуации оценочной окрашенностью, смешение паронимов, тавтология, плеоназм, неуместное употребление иноязычных заимствований, нарушение правил лексической сочетаемости.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 69—80.

Тема 3. Морфологические нормы и морфологические ошибки.

Важнейшие морфологические нормы современного русского литературного языка: род несклоняемых существительных (*широкое авеню или широкая авеню?*); образование форм множественного числа существительных (*бухгалтеры или бухгалтера?*); образование форм родительного падежа множественного числа существительных (*баклажанов или баклажан?*); склонение числительных (как прочесть *с 287 книгами?*); употребление собирательных числительных (*две дочери или двое дочерей?*); образование некоторых глагольных форм (*брызгает или брызжет?*).

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 81—86.

Тема 4. Синтаксические нормы и лексические ошибки

Согласование сказуемого с подлежащим (*Несколько лампочек погасло или погасли?*). Согласование определений и приложений. Правила употребления причастных и деепричастных оборотов. Глагольное управление (*ждать автобус или ждать автобуса?*). Ошибки в предложениях с однородными членами и в сложноподчиненных предложениях.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 86—89.

Раздел III. Система стилей русского литературного языка

Тема 1. Система стилей русского литературного языка

Разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и художественный стили как разновидности русского литературного языка, предназначенные для использования в определенных сферах общения. Функциональные свойства как общие свойства, вытекающие из функций данного стиля, и конкретные языковые особенности каждого из стилей, обусловленные его функциональными свойствами. Речевые жанры как относительно устойчивые тематические, композиционные и стилистические типы высказываний.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 26—30.

Тема 2. Научный стиль, его функциональные свойства и языковые особенности

Точность и обобщенность научного стиля и обусловленное этими функциональными свойствами употребление в научных текстах терминов. Подчеркнутая логичность научного стиля и ее проявление в композиционном членении научных

текстов. Объективность научного стиля. Устная научная речь. Взаимодействие языковых особенностей письменной и устной речи в устном научном выступлении. Научное сообщение, доклад, лекция, их композиция. Культура ведения устной научной полемики. Культура цитирования. Термины как слова и словосочетания, обозначающие понятия, которые входят в системы понятий определенных областей знания или видов деятельности. Основные свойства терминов: установка на их мотивированность, системность формы, а также на однозначность и отсутствие синонимов в пределах одного текста и — желательно, но необязательно — в пределах одной области знания. Источники образования терминов. Морфемы латинского и древнегреческого языков как интернациональный источник образования терминов. Взаимоотношение терминов и общеупотребительных слов. Термины-аббревиатуры и вопрос о целесообразности их употребления. Взаимодействие установки на неиспользование терминов-синонимов с тенденцией избегать в текстах лексических и корневых повторов. Основные типы вторичных научных текстов (аннотация, реферат, конспект, тезисы), их назначение, разновидности и способы построения. Основные приемы цитирования и их пунктуационное оформление. Правила оформления библиографических описаний и библиографических ссылок. Подчеркнутая логичность научного стиля и ее проявление в композиционном членении научных текстов. Абзац как минимальная единица композиционного членения текста. Особенности содержания вступлений и заключений научных текстов. Способы выражения тезисов (утверждений) и аргументов (обоснований этих утверждений). Словесные показатели логической связи между компонентами научного текста (метатекст). Объективность научного стиля. Тенденция к неупотреблению в научных текстах форм 1-го лица единственного числа и различные способы замены этих форм. Установка на отсутствие категоричных утверждений и оценок и способы ее речевой реализации. Корректные способы ведения полемики в научной речи.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 206—242.

Тема 3. Официально-деловой стиль, его функциональные свойства и языковые особенности.

Точность и обобщенность официально-делового стиля как свойства, сближающие официально-деловой и научный стили. Термины официально-делового стиля. Установка на широкое употребление в официально-деловых текстах отглагольных и отадективных существительных и, напротив, на неиспользование сложноподчиненных предложений как следствие установки на точность и обобщенность. Стандартность формы официально-деловых текстов как средство, обеспечивающее быстрое и однозначное восприятие их содержания. Единая государственная система делопроизводства (ЕСГД) как документ, направленный на стандартизацию официально-деловых документов. Основные элементы (реквизиты) официально-деловых документов и требования ЕСГД к их оформлению.

Задания для самостоятельной работы: Федосюк М. Ю. и др. Русский язык для студентов-нефилологов. М., 2014. Упр. на с. 202—206.

Раздел IV. Устная публичная речь

Тема 1. Риторика как наука об эффективной речи.

Риторика как наука о мастерстве публичной речи. Основные этапы истории риторики и их вклад в современную теорию риторики.

Задание для самостоятельной работы: Просмотр размещенного в интернете фильма по рассказу И. Андроникова «Первый раз на эстраде» и самостоятельная попытка выявления типичных ошибок неопытного оратора.

Тема 2. Психологическая подготовка оратора к публичному выступлению.

Обсуждение рассказа И. Андроникова «Первый раз на эстраде» и определение типичных ошибок неопытного оратора. Основные этапы подготовки к выступлению: анализ аудитории и ее коммуникативных запросов; сбор материала; определение объема и композиции выступления; подготовка иллюстративного материала (презентации) и опорного конспекта.

Задание для самостоятельной работы: Повторный просмотр фильма «Первый раз на эстраде» и анализ поведения исполнителя устного рассказа, И. Андроникова, в аудитории.

Тема 3. Информационные выступления

Композиция информационного выступления. Начало информационного выступления. Приемы захвата внимания аудитории. Основная часть выступления. Соотношение тезисов и аргументов; концептуального и иллюстративного материала. Завершение выступления и донесение до аудитории его главной мысли.

Задание для самостоятельной работы: Подготовка каждым из студентов информационного выступления на свободную тему.

Тема 4. Уловки и ошибки в споре.

Понятие аргументации. Цели аргументации. Способы аргументации. Помехи восприятию аргументации. Уловка как прием, направленный на облегчение спора. Позволяющие уловки: оттягивание возражения, разработка слабых пунктов аргументации противника, уловки в ответ на «злостное отрицание» доводов. Непозволяющие уловки: неправильный выход из спора, срывание спора, «доводы к городскому», «палочные доводы», «чтение в сердцах». Психологические уловки: выведение противника из равновесия, расчет на медленность мышления и доверчивость, отвлечение внимания и «наведение на ложный след», ставка на ложный стыд, «подмазывание аргумента», внушение, «двойная бухгалтерия». Сущность софизмов. Отступления от задачи спора: подмена спора из-за тезиса спором из-за доказательства, перевод спора на противоречия в аргументации противника, противоречие между словами и поступками, неполное опровержение, подмена пункта разногласия. Отступления от тезиса: диверсии, расширение или сужение тезиса, внесение и исключение оговорок и условий, подразумевающиеся условия и оговорки, злоупотребление омонимами или синонимами, перевод спора на точку зрения выгоды или невыгоды. Лживые или произвольные доводы. «Мнимые доказательства»: тождество, «довод слабее тезиса», круг в доказательстве. Софизмы непоследовательности: ложное обобщение, просеивание фактов, подтасовка фактов, подмена понятий.

Тема 5. Риторический анализ текста дискуссии.

Просмотр видеозаписи дискуссии, размещенной в интернете, и критический анализ этой дискуссии.

Задания для самостоятельной работы: Подготовка группами студентов учебных дискуссий на темы, предложенные преподавателем.

Тема 6. Дискуссионные выступления студентов

Учебные дискуссии студентов с их последующим анализом.

Самостоятельная работа включает:

- ознакомление студентов с программой курса;
- составление графика консультаций;
- ознакомление с учебными пособиями и методическим обеспечением

- знакомство с требованиями к самостоятельной работе
- формы текущего контроля (составление и защита отчетов, собеседование и др.)
 - Чтение и конспектирование отдельных работ.
 - Выполнение упражнений.
 - Редактирование письменных текстов.
 - Оценка текстов устных выступлений.
 - Подготовка реферативных докладов.
 - Составление письменных текстов.
 - Подготовка текстов устных выступлений.

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю)

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля.

1. Дайте критическую оценку дискуссии о преподавании государственных языков народов России в национальных субъектах Российской Федерации.
2. Сопоставьте рекомендации нескольких нормативных словарей и оцените случаи расхождения этих рекомендаций.
3. Сопоставьте несколько толковых словарей русского языка и определите, при решении каких вопросов целесообразно пользоваться каждым из этих словарей.
4. Составьте текст аннотации и реферата одного и того же научного текста (по вашему выбору).
5. Определите степень корректности построения дефиниций научных терминов (по предложенному списку).
6. Составьте тексты заявления, доверенности, докладной записки, делового письма.
7. Дайте критическую оценку публичному информационному выступлению (по видеозаписи, размещенной в интернете).
8. Дайте критическую оценку тексту дискуссии (по видеозаписи, размещенной в интернете).
9. Подготовьте собственное публичное информационное выступление.
10. Силами группы подготовьте дискуссию на одну из предложенных тем.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения промежуточной и итоговой аттестации: аттестации.

1. Статус русского языка в Российской Федерации и в мире.
2. Содержание понятия «Русский литературный язык».
3. Нелитературные варианты русского языка (диалекты, жаргоны, просторечие).
4. Содержание понятия «Современный русский язык».

5. Нормы современного русского литературного языка и критерии их определения.
6. Типы норм современного русского литературного языка.
7. Отражение норм современного русского литературного языка в словарях и справочниках.
8. Важнейшие толковые словари русского языка.
9. Построение словарной статьи в толковом словаре.
10. Лексические нормы современного русского литературного языка и основные случаи их нарушения.
11. Лексические заимствования в современном русском литературном языке и вопрос об их целесообразности.
12. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка и их отражение в словарях.
13. Построение словарной статьи в орфоэпическом словаре.
14. Важнейшие морфологические нормы современного русского литературного языка и их отражение в словарях и справочниках.
15. Важнейшие синтаксические нормы современного русского литературного языка и их отражение в словарях и справочниках.
16. Система стилей современного русского литературного языка.
17. Научный стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности.
18. Термины и их основные свойства.
19. Особенности композиции научного текста.
20. Правила составления библиографического описания.
21. Правила оформления цитат и библиографических ссылок.
22. Жанры вторичных научных документов. Аннотация, реферат, конспект, тезисы.
23. Официально-деловой стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности.
24. Информационно-справочные документы и основные правила их построения.
25. Частные деловые бумаги и основные правила их построения.
26. Публицистический стиль современного русского литературного языка, его функциональные свойства и языковые особенности.
27. Особенности композиции публицистического текста.
28. Аргументация в публицистическом тексте.
29. Предмет и задачи риторики.
30. Основные этапы истории риторики и их вклад в современную теорию риторики.
31. Содержательная подготовка оратора к выступлению.

32. Психологическая подготовка оратора к выступлению.
33. Поведение оратора в аудитории.
34. Информационные выступления, их содержание и особенности композиции.
35. Сущность и способы аргументации.
36. Уловки при аргументации и способы их обнаружения и разоблачения.
37. Ошибки и софизмы при аргументации: отступления от задачи спора.
38. Ошибки и софизмы при аргументации: отступления от тезиса.
39. Ошибки и софизмы при аргументации: лживые или произвольные доводы.

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы:

№ пп	Автор	Название книги / статьи	Отв. редактор (для коллект. работ)	Место издания	Изд-во	Год издания	Название журнала (сб)	Том	Номер журнала
А) Основная литература									
2.		Культура русской речи: Учебник для вузов	Л. К. Грауди наЕ. Н. Ширяев	Москва	НОРМА—ИНФРА-М	2005 (и др. изд.)			
3.	Поварнин С. И.	Спор: О теории и практике спора.		Москва	Флинта; Наука	2009			
4.	Стернин И. А.	Практическая риторика		Москва	Академия	2012			
1.	Федосюк М. Ю., Ладыженская Т. А., Михайлова О. А., Николина Н. А.	Русский язык для студентов-нефилологов		Москва	Флинта	2014 (и др. изд.)			
Б) Дополнительная литература									
1.		Большой академический словарь русского языка: В 24 т.		СПб	Наука	2004—2016			
2.		Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты: Энциклопедический словарь-справочник	А. П. Сковородников	Москва	Флинта	2004			

№ пп	Автор	Название книги / статьи	Отв. редактор (для коллект. работ)	Место издания	Изд-во	Год издания	Название журнала (сб)	Том	Номер журнала
3.		Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник	Л. Ю. Иванов, А. П. Скородников, Е. Н. Ширяев	Москва	Флинта	2004			
4.		Словарь русского языка: В 4 т.	А. П. Евгеньев	Москва	Русский язык	1981			
5.		Стилистический энциклопедический словарь русского языка	М. Н. Кожина	Москва	Флинта	2006			
6.		Хорошая речь	М. А. Кормилицына, О. Б. Сиротина	Саратов		2001			
7.	Водина Н. С., Иванова А. Ю., Ключев В. С. и др.	Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник-практикум		Москва	Флинта	2006			
8.	Голуб И. Б.	Стилистика русского языка		Москва	Юрайт	2017			
9.	Голуб И. Б.	Упражнения по стилистике русского языка		Москва	Айрис-Пресс	2006			
10.	Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П.	Грамматическая правильность русской речи: Опыт частотно-стилистического словаря вариантов		Москва		2006			
11.	Даль В. И.	Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т.		Москва	Славянский дом книги	2014			
12.	Ефремова Т. Ф., Костомаров В. Г.	Словарь грамматических трудностей русского языка		Москва		2006			
13.	Матвеева Т. В.	Учебный словарь: русский язык, культура речи, стилистика, риторика		Москва	Флинта	2003			

№ пп	Автор	Название книги / статьи	Отв. редактор (для коллект. работ)	Место издания	Изд-во	Год издания	Название журнала (сб)	Том	Номер журнала
14.	Ожегов С. И.	Толковый словарь русского языка		Москва	Харвест, АСТ, Мир и Образование	2016			
15.	Ожегов С. И., Шведова Н. Ю.	Толковый словарь русского языка		Москва	Азбуковник	2006			
16.	Пешковский А. М.	Объективная и нормативная точки зрения на язык					В. А. Звегинцев. История языкознания XIX—XX веков в очерках и извлечениях. М.: Просвещение, 1965.	2	
17.	Реформатский А. А.	Что такое термин и терминология					Вопросы терминологии. М., 1961		
18.	Розенталь Д. Э., Джанджакова Е. В., Кабанова Н. П.	Справочник по русскому языку: правописание, произношение, литературное редактирование		Москва	Айрис-Пресс	2005			

- Перечень лицензионного программного обеспечения (при необходимости)
- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)

Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. — Спб., 1863—1866 (*и др. издания*). [Свыше 200 тыс. слов]

http://slovari.yandex.ru/~книги/Толковый_словарь_Даля/

Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т.; 3-е изд., исправленное и дополненное / Под ред. И. А. Бодуэна де Куртенэ — Спб., 1903—1909 (и др. издания). [Около 220 тыс. слов]

<http://www.slovari.ru/default.aspx?p=246>

Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. — М., 1935—1940 (и др. издания). [85 тыс. слов]

http://slovari.yandex.ru/~книги/Толковый_словарь_Ушакова/

<http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp>

Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка М., 1992 (и др. издания). [Свыше 75 тыс.слов]

<http://www.slovari.ru/default.aspx?s=0&p=244>

Словарь русского языка: В 4-х т. / Под ред. А. П. Евгеньевой. — М., 1957—1961 (и др. издания). [Свыше 80 тыс. слов] [Неофициальное название — **Малый академический словарь**]

<http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp>

<http://www.slovari.ru/default.aspx?s=0&p=240>

Большой толковый словарь русского языка / Сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. СПб., 1998. [Около 130 тыс. слов]

<http://gramota.ru/slovari/dic/>

- Описание материально-технического обеспечения:

А. Помещения: учебные аудитории факультета

Б. Оборудование: личные персональные компьютеры студентов или компьютерные классы факультета

В. Иные материалы:

9. Язык преподавания: русский

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана в соответствии с самостоятельно установленным МГУ образовательным стандартом (ОС МГУ) для реализуемых основных профессиональных образовательных программ высшего образования по направлению подготовки / специальности «Почвоведение» программы бакалавриата, магистратуры, реализуемых последовательно по схеме интегрированной подготовки в редакции приказа МГУ от 30 декабря 2016 г.