



Vivat academia!

Московский университет

С 26 апреля 1756 г. Московский университет издавал газету «Московские ведомости», с 8 марта 1925 г. – «Университетскую правду», с 1 мая 1927 г. – «Первый университет», с октября 1930 г. – «За пролетарские кадры», с ноября 1937 г. – «Московский университет». Электронная версия газеты в Интернете: <http://massmedia.msu.ru>

№ 3 (4563)

март 2021



Торжество механики в освоении космоса

11 марта в НИИ механики МГУ имени М.В. Ломоносова состоялось вручение ежегодной Премии имени академика Г.Г. Черного, учрежденной Российским Национальным комитетом по теоретической и прикладной механике и Московским университетом.



Лауреатом премии за 2020 год стал академик С.Т. Суржигов, главный научный сотрудник Института проблем механики имени А.Ю. Ишлинского РАН, за работы под общим названием «Гиперзвуковая аэротермодинамика и компьютерная аэрофизика спускаемых космических аппаратов».

Сергей Тимофеевич Суржигов – известный специалист в области физико-химической и радиационной газовой динамики. Представленные на соискание премии материалы – это монография объемом в 543 страницы и 17 статей в центральных научных журналах. В этих работах представлены результаты многолетних расчетно-теоретических исследований, летных и стендовых испытаний, развиты новые физико-математические модели, получены решения актуальных проблем движения гиперзвуковых летательных аппаратов. Они вошли весомым вкладом в общие впечатляющие достижения механики в этом направлении, продемонстрированные значительным количеством успешных космических миссий.

Предваряя выступление лауреата премии, ректор МГУ академик В.А. Садовничий рассказал о роли Г.Г. Черного в создании и становлении НИИ механики МГУ, подчеркнув его твердую позицию в понимании института как сильной научной независимой организации, а также важную роль Премии имени Г.Г. Черного в сохранении научной школы ученых-механиков, ее традиций и памяти учителей, важность привлечения молодых научных кадров для поступательного движения вперед.

В своем ответном слове академик С.Т. Суржигов выразил глубокую благодар-

ность коллегам, высоко оценившим его научные результаты и особую роль академика Г.Г. Черного в его научной судьбе. Лауреат Премии имени Г.Г. Черного поделился воспоминаниями о встречах с Горимиром Горимировичем на научных мероприятиях, о наказах, которые получил от него. С.Т. Суржигов также отметил, что будучи сыном военнослужащего-ветерана Великой Отечественной войны, всегда испытывал особое уважение к Г.Г. Черному, вступившему в июле сорок первого в ряды Московского народного ополчения и прошедшему всю войну.

Андрей Богданов (НИИ механики МГУ)
Фото Сергея Ильина



МГУ показал лучший в истории результат в предметном рейтинге QS

4 марта 2021 года опубликован ежегодный предметный рейтинг QS World University Rankings by Subject. МГУ имени М.В. Ломоносова добился наилучших показателей за всю историю, попав в топ-100 лучших вузов мира по 20 предметам и направлениям.

Московский университет вошел в топ-50 лучших вузов мира и представлен в предметных областях «Естественные науки» (21 место), а также по отдельным предметам: «Лингвистика» (24 место), «Физика и астрономия» (29 место), «Нефтегазовое дело» (32 место), «Математика» (34 место), «Современные языки» (36 место), «Философия» (41 место). В предметных областях «Искусство и гуманитарные науки», «Социальные науки и менеджмент» и «Инжиниринг и технологии» МГУ удерживает самые высокие позиции, входя в топ-60 лучших вузов мира. Помимо этого, Московский университет присутствует в первой сотне рейтинга по таким направлениям подготовки как «Археология», «Биология», «Информатика и информационные технологии», «Инженерные и космические технологии», «История», «Педагогика», «Политические и международные отношения», «Социальная политика и администрирование», «Управление гостиничным бизнесом», «Химия», «Юриспруденция».

Подробнее на www.msu.ru

МГУ вошел в топ-10 рейтинга THE Emerging Economies University Rankings

9 марта 2021 года издание Times Higher Education опубликовало рейтинг лучших университетов развивающихся стран (THE Emerging Economies University Rankings). МГУ имени М.В. Ломоносова стал лучшим российским университетом и вошел в топ-10 рейтинга, заняв 6 позицию.

Подробнее на www.msu.ru

28 марта в МГУ прошел виртуальный День открытых дверей

В режиме реального времени гостям события рассказали о Московском университете, о том, как поступить в МГУ, выбрать свой факультет, а также ответили на вопросы аудитории.

Подробнее [здесь](#)

«Наша студенческая жизнь бурлит!»

Филиал МГУ имени М.В. Ломоносова в городе Ташкенте отметил свое 15-летие. 1-го марта в смешанном онлайн и офлайн формате прошло основное праздничное торжество. В нем приняли участие руководители и профессорско-преподавательский состав филиала, студенты всех направлений подготовки, почетные гости.

На вопросы газеты «Московский университет» отвечает студентка 1-го курса направления «Реклама и связи с общественностью» филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в г. Ташкенте, победительница конкурса «Мисс Филиал 2021» Ева Бутаева.

– Почему Вы выбрали профессию специалиста по рекламе и связям с общественностью? В чем именно для Вас состоит ее актуальность? Какие базовые знания, личные качества помогают осваивать эту профессию?

– С уверенностью могу сказать, что выбор специальности – это одно из самых правильных решений в моей жизни! Я очень рада тому, что учусь именно в МГУ, у нас прекрасные преподаватели, которые нам помогают осваивать непростую учебную программу.

Я считаю, что наша профессия была и будет очень актуальна. Людям всегда нужно было средство, с помощью которого они узнавали бы нечто новое. Я верю, что наш мир ждет множество открытий, о которых специалисты по связям с общественностью смогут рассказать. Для каждого человека реклама является неотъемлемой частью жизни, хотя, возможно, мы это не всегда замечаем. Я думаю, что самое главное качество для человека нашей профессии – целеустремленность. Нужно уметь правильно ставить цели и идти к ним. Также не помешает любовь к чтению, так как мы изучаем очень много информации. Стоит развивать уверенность в себе, умение общаться. И просто быть хорошим человеком, чтобы людей тянуло к вам!

– Пожалуйста, поделитесь впечатлениями о Вашем первом семестре. Как живет студенческий коллектив филиала? В каких интересных мероприятиях, событиях Вы уже поучаствовали?

– Поначалу было сложно осознать, что мы стали студентами (улыбается), так как из-за ситуации, связанной с пандемией коронавируса, нам пришлось весь первый семестр



учиться в онлайн режиме. Хочу отметить, что с самых первых занятий нам понравились наши педагоги и предметы, которые они преподают. Лично меня специальность просто захватила! У нас с одногруппниками прекрасные отношения, мне повезло, что рядом такие люди. Мы сразу нашли общий

язык и сейчас очень дружны. За время учебы я успела поучаствовать в нескольких конкурсах, посвященных нашим праздникам, и в конкурсах, где смогла занять призовые места. Наша студенческая жизнь бурлит! В особенности со второго семестра, ведь мы наконец начали видеться в живую.

– 24 марта в филиале проходил конкурс на лучший инновационный и бизнес-стартап-проект «Проекты будущего-2021», и Вы принимали в нем участие. Расскажите, пожалуйста, об этом.

– Наша бизнес-идея заключалась в создании онлайн-платформы, которая объединяла бы все торговые центры, расположенные в нашем городе. Мы предложили проект платформы, с помощью которой можно узнать о магазинах Ташкента, о наличии конкретного товара, нужного покупателю. Наша команда победила в номинации «Лучший инновационный проект в сфере маркетинга».

– Интересует ли Вас научная деятельность в Вашей профессиональной области? Если да, то какому аспекту Вы уделили бы внимание?

– Об этом я пока не задумывалась, но реклама настолько обширная сфера деятельности, что с ней можно связать почти все на свете!

– Вернемся к Вашей победе на конкурсе «Мисс Филиал 2021». Уверена, ответ на вопрос о красоте, сформулированный поэтом Заболоцким: «Сосуд она, в котором пустота, или огонь, мерцающий в сосуде?», для Вас однозначен. А что, по Вашему мнению, зажигает этот огонь?

– Огонь, прежде всего, зажигает внутренняя красота души. Наша доброта, добрые поступки, бережное отношение к пространству, в котором мы живем, и к тем, кто нас окружает. Очень надеюсь, что людей с таким мировоззрением среди нас будет большинство. И люди станут культивировать в себе лишь светлые, добрые качества.

– Есть ли у Вас свой герой – историческое лицо, литературный персонаж, примеру которого хотелось бы следовать?

– Для меня самый главный герой – моя мама. Все, что я умею, – это благодаря ей, за что я безмерно благодарна. Мама воспитала меня такой, какая я есть. Еще я восхищаюсь упорством и настойчивостью Жанны д'Арк, она для меня одна из самых ярких и целеустремленных личностей в истории.

Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено Евой Бутаевой

Подробнее о юбилейных мероприятиях и текущих событиях жизни филиала МГУ имени М.В. Ломоносова в г. Ташкенте [здесь](#).

«Я выбрал МГУ имени М.В. Ломоносова»

Московский университет – интернациональная среда, здесь обучаются студенты, аспиранты и стажеры из 66-ти стран мира. Студенческий союз МГУ помогает иностранным учащимся лучше познакомиться с университетом, быстрее освоиться в новой для них обстановке. О работе Международного центра Студенческого союза МГУ мы побеседовали с его руководителем – студентом 5-го курса факультета фундаментальной медицины из Египта Йоссром Гази.

– Йосср, пожалуйста, расскажите немного о себе: какой регион Египта – Ваша родина, как и когда Вы узнали о Московском университете?

– Я родом из города Александрии, жил долго в Кувейте, там окончил британскую школу, сдав экзамены при британском посольстве. Начиная со средних классов, я интересовался изучением и сравнением рейтингов различных университетов. Я решил учиться в вузе, который находится на высоких позициях в рейтингах. Вот так и произошло мое знакомство с МГУ, который в рейтинге QS тогда занимал 114-е место, в рейтинге THE (University Reputation Ranking) – 25-е место в мире. Но об этом я узнал лишь за 6-8 месяцев до поступления, а к этому времени успел подать документы во многие другие высшие учебные заведения. Меня приняли в университеты Канады, Германии, России и других стран, но я выбрал МГУ имени М.В. Ломоносова – университет, позиции которого в рейтингах были самыми высокими.

– Какую врачебную специализацию Вы получаете на факультете фундаментальной медицины МГУ? Что входит в сферу Ваших научных интересов?

– По окончании медицинского факультета МГУ все выпускники получают диплом врача общей практики, и только поступая в ординатуру по интересующему нас направлению, мы приобретаем определенную специализацию. На данный момент меня больше всего интересуют ортопедия и травматология, по этой тематике я пишу свою научно-исследовательскую работу.

– Вы занимаетесь вопросами международного сотрудничества в Студенческом союзе МГУ имени М.В. Ломоносова. Как определяются основные направления деятельности Международного центра Студенческого союза МГУ?

– Направления определяются в зависимости от стоящих перед нами задач, которые нужно решить в ближайшие время. Это касается и того, что нужно студентам Московско-

го университета, и того, что нужно для продвижения МГУ в международном образовательном пространстве.

– Международный центр Студенческого союза МГУ помогает учащимся из других стран пройти процесс адаптации. Делитесь ли Вы личным опытом? И какие проблемы обычно возникают у наших зарубежных студентов?



– Именно личный опыт и стал мотивацией к началу той работы, которая сейчас осуществляется в Международном центре МГУ. Я сам прошел через сложности с языковым барьером, умением сориентироваться в новой для меня стране, когда порой ощущалась даже беспомощность. И с этими проблемами сталкиваются почти все иностранные студенты. Испытав это, я понимаю, в какой поддержке нуждается зарубежный студент, и как сделать так, чтобы он сталкивался с наименьшим количеством проблем во время обучения

в МГУ. Благодаря своему личному опыту, а также полученной в дальнейшем многолетней практике решения проблем, с которыми сталкиваются наши иностранные студенты, я могу успешно помогать многим зарубежным коллегам. Конечно, я делюсь личным опытом, считаю это необходимым.

– Некоторые университеты специально для зарубежных абитуриентов и студентов снимают небольшие видеосюжеты, выпускают другие визуальные материалы, которые помогают узнать лучше университет и город, в котором он расположен. Есть ли у Вас подобные идеи? А может быть, стоит вести блог для иностранных студентов МГУ?

– Действительно, это очень важно. И поэтому в прошлом году мною был создан и сейчас ведется канал в YouTube, который называется «Strangers in Moscow». На этом канале я рассказываю про наш университет, про Москву, и в целом про особенности жизни в России. Эта идея оказалась настолько интересной и полезной, что я решил собрать в Международном центре команду, которая на данный момент уже работает над дизайном канала. Скоро мы начнем выпускать такие видеоролики на разных языках, но преимущественно на английском.

– Вы очень хорошо владеете русским языком. Сколько времени Вы его изучаете? Сложно ли учиться на русском языке – слушать лекции, например?

– Сначала я в течение года целенаправленно изучал русский язык, а дальше у меня была четырехлетняя языковая практика на факультете. В начале всегда непросто, но если стараться и хорошо заниматься, а главное влюбиться в русский язык, то учеба на русском станет удовольствием!

– Пожалуйста, поделитесь своими карьерными планами. Возможно, работа в Студенческом союзе МГУ станет для Вас началом интересного профессионального проекта?

– Вполне возможно, но пока об этом рано говорить. Основная цель моей работы и в медицине, и в Международном центре – это помочь людям, чтобы изменить их жизнь к лучшему. Именно этим я буду заниматься всегда!

Беседовала Анастасия Коновалова
Фото предоставлено спикером



№ 3 (4563) март 2021 «Московский университет»

Хорошая почва для будущего!

1-3 марта в г. Санкт-Петербурге прошли XXIV Докучаевские молодежные чтения «Почвоведение в цифровом обществе». Нам удалось пообщаться с Натальей Усковой, студенткой 3-го курса кафедры химии почв факультета почвоведения, автором доклада, удостоенного диплома I степени.



– Наташа, конечно же, хотим поздравить тебя с победой на Докучаевских чтениях! Расскажи о своем докладе. Как именно звучала его тема?

– Спасибо! Тема моего доклада – «Закономерности сорбции свинца минеральными горизонтами подзолистой почвы». Это первая моя научная работа, так что факт победы стал для меня немного неожиданным. В моей секции были студенты старших курсов, аспиранты и младшие научные сотрудники. Было очень интересно послушать других участников, многие работы были сильными, с хорошо обработанными результатами.

– Наши читатели вряд ли близко знакомы со сферой почвоведения. Насколько нова тема, которой ты занимаешься?

– Почвоведение в целом – относительно молодая наука. В 1877 г. Вольное экономическое общество поручило профессору В.В. Докучаеву, основоположнику школы научного почвоведения, исследовать черноземную полосу России. В 1883 г. была опубликована его магистерская диссертация «Русский чернозем», которая послужила основой для выделения почвоведения как отдельной отрасли естествознания. Многие знаменитые ученые (в том числе В.И. Вернадский) также вели исследования в области почвоведения. Почвоведение находится на стыке многих естественных наук и активно развивается, оно гораздо более многогранно, нежели кажется на первый взгляд. Именно этот фактор и стал решающим для меня при выборе специализации. Но, соглашусь, едва ли можно назвать эту научную дисциплину популярной на данный момент. Несколько раз я была волонтером на Дне открытых дверей в Главном здании МГУ, представляла свой факультет и заметила, что нередко абитуриенты просто не понимают, в чем суть почвоведения как науки, что именно она изучает.

– Как, по-твоему, можно сделать почвоведение более доступным для массовой аудитории научным направлением?

– Я думаю, понимание того, что почвенный покров – это не просто верхний слой литосферы, но еще и важнейшее звено в круговороте многих веществ, без которого невозможно было бы существование чело-

вечества, придет несколько позже. Любое строительство, к примеру, не может планироваться без участия почвоведов. Надеюсь, популяризации почвоведения поспособствует развитие тематических рубрик в соцсетях. Например, Студенческое научное общество нашего факультета регулярно проводит тематические лекции с разными учеными в группе ВКонтакте.

– А как начался твой личный научный путь?

– В начале 1-го курса мне просто хотелось получать новые знания, а вот понимания существа профессии было маловато (улыбается). Поворотным моментом стало знакомство с заведующей кафедрой химии почв Инной Игоревной Толпештой, которая стала и моим научным руководителем, и вдохновителем. Сначала я просто помогала другим ребятам с их работами, параллельно читая литературу. Потом уже появилась своя научная тема, связанная с загрязнением подзолистой почвы свинцом. В условиях повышения антропогенной нагрузки на экосистемы оценка сорбционных возможностей почв по отношению к тяжелым металлам является актуальной задачей. Свинец – сильный токсикант по отношению к человеку и животным, и потому очень важно понимать механизмы его миграции.

– Твои исследования касаются конкретного региона или имеют более глобальный характер?

– Почва, которую я исследовала, отобрана в Центральном лесном государственном биосферном заповеднике, расположенном в Тверской области. Безусловно, закономерности перемещения свинца неодинаковы в различных орографических условиях, однако общие данные по механизмам его поглощения будут сопоставимы для всех почв данного типа.

– Как ты видишь свое дальнейшее развитие в науке?

– На данный момент я работаю в Минералогическом музее им. А.Е. Ферсмана и начинаю научную деятельность на геологическом факультете параллельно с моей основной «почвенной» научной темой. Планирую работать и в области минералогии,

и в области почвоведения, и далее выбрать для себя точку пересечения. Возможно, она будет связана с изучением глинистых минералов, обширно представленных в почвах различных типов.

– Какие тренды в современной почвоведческой науке ты бы выделила? На чем стоит сконцентрироваться молодому почвоведу?

– Как я уже говорила, почвоведение – многогранная наука, и изучают ее сейчас с самых разных сторон – с точки зрения почвенной микробиологии, агрохимии, земледелия, географических закономерностей, влияния возрастающей антропогенной нагрузки, минералогических особенностей... Как мне кажется, наиболее интересно изучать закономерности воздействия различных загрязнителей на почвы разных типов, особенно интересны научные работы по их конкурентной сорбции.

– Мы знаем, что студенты-почвоведы участвуют в так называемых «зональных практиках» – изучении почв разных климатических зон в процессе экспедиций. Доводилось ли тебе принимать участие в подобных практиках?

– Да, такие практики – настоящая легенда! (Смеется). Некоторые даже хотят поступить на наш факультет ради зональных практик! К сожалению, в связи с эпидемиологической ситуацией моя «зоналка» (так мы называем практику) была перенесена на лето 2021 года. Надеюсь, в этот раз все же удастся съездить и узнать, что же такое настоящая полевая экспедиция.

– Вернемся к Докучаевским чтениям. Какие впечатления остались от конференции? Это был твой первый опыт выступления на подобных мероприятиях?

– Я благодарна организаторам за приятную атмосферу и соблюдение таймингов и своему научному руководителю Инне Игоревне Толпеште за качественную подготовку. Это был мой первый опыт выступления на конференции, и он оказался очень даже удачным.



– Мы знаем, что ты изучаешь английский и немецкий языки. А чем, помимо этого, увлекаешься? Участвуешь ли ты в студенческой общественной жизни?

– Кроме английского и немецкого, я изучаю и норвежский язык (наверное, стоит сказать, что также знаю медицинскую латынь, т.к. училась в мед/био классе Лицея №1535). В течение 12-ти лет я занималась спортивно-балными танцами. Но на 3-м курсе пришлось оставить это занятие – серьезно продолжать уже не получалось. Несколько раз в неделю хожу на тренировки, это помогает оставаться в тонусе. Увлекаюсь современной поэзией. Очень хочется попасть на литературный вечер Веры Полозковой, когда масштабы пандемии сократятся.

И общественная жизнь факультета мне, безусловно, близка. На первом курсе я много «волонтерила», позже была главой стипендиального комитета Студенческого совета МГУ (в 9-м созыве). Сейчас я заместитель председателя Студсовета факультета почвоведения, занимаюсь стипендиальными и правовыми вопросами на факультете уже второй год.

**Беседовали Мария Брындина
и Дарья Жаркова**

Фото предоставлено Натальей Усковой

Новости факультетов

Механико-математический факультет

• 22 марта состоялось очередное заседание Межкафедрального семинара имени А. Н. Колмогорова для студентов 1-2 курсов. С докладом «Проблема выпуклости чебышевских множеств» выступил профессор РАН П.А. Бородин (кафедра теории функций и функционального анализа). Чебышевским называется множество, для каждой точки вне которого ближайшая в этом множестве точка существует и единственна. В 1950-х годах была сформулирована и до сих пор не решена проблема: верно ли, что в гильбертовом пространстве всякое чебышевское множество выпукло? Автор доклада привел несколько доказательств выпуклости чебышевского множества в евклидовом пространстве и ознакомил аудиторию с некоторыми результатами по проблеме выпуклости.

Физический факультет

• 28 февраля состоялась встреча сотрудников, аспирантов и студентов факультета со школьниками, родителями и учителями лицея №87 Нижнего Новгорода в рамках телемоста «Физический факультет - школы России». О приеме на физический факультет рассказал заместитель декана профессор А.И. Федосеев. Заведующий отделением прикладной математики профессор А.Н. Боголюбов побеседовал со школьниками о роли математики в физике. С докладом «Преподавание математики на младших курсах физфака и методические материалы по математике для школьников» выступила заместитель заведующего кафедрой математики доцент Н.Е. Шапкина. Узнать подробнее об учебном процессе, о жизни в общежитии участники встречи могли, пообщавшись с учащимися младших курсов.

Факультет фундаментальной медицины

• 3 марта факультет принял участие в первом Всероссийском заседании студенческих научных кружков. Мероприятие, посвященное вакцинации в практике врача-терапевта, проводилось в дистанционном формате под эгидой молодых специалистов Российского научного медицинского общества терапевтов (РНМОТ). В заседании приняли участие 115 студентов из 11 вузов нашей страны. От ФФМ МГУ в дебатах выступили Дарья Морозова, Екатерина Рябова (6-й курс), Александра Баранова, Полина Егорова (3-й курс). Командой ФФМ руководила к.м.н. О.А. Георгинова, ассистент кафедры внутренних болезней. Высокий уровень студенческих докладов был отмечен ученым секретарем РНМОТ д.м.н. В.А. Кокориным, пригласившим участников Всероссийского СНК стать докладчиками на IV Всероссийской конференции молодых терапевтов в Санкт-Петербурге.

Филологический факультет

• 27-28 марта прошла XII Международная научная конференция «XVIII век: интимное и публичное в литературе и культуре эпохи». В докладах участников нашли отражение такие темы, как парадное и интимное в искусстве рококо, границы интимного и публичного в текстах, регламентирующих поведение, о чем умалчивали и о чем могли рассказать поэт и художник, балет как медиа XVIII века и другие. В конференции приняли участие исследователи из Москвы, Санкт-Петербурга, Благовещенска, Уфы, Смоленска, Сочи, Нижнего Новгорода, Ростова-на-Дону и других городов России, зарубежные коллеги из Нанта (Франция), Еревана (Армения), Иерусалима (Израиль), Дублина (Ирландия) и др. В рамках конференции было сделано также более сорока стендовых докладов.

Исторический факультет

• 10 марта в рамках курса «Этнографическое музееведение» кафедры этнологии исторического факультета МГУ директор Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого (Кунсткамера) РАН А.В. Головнев прочитал лекцию «Музейное мышление: соблазн открытия и инстинкт хранения». Андрей Владимирович представил свое видение развития старейшего музея России – Кунсткамеры, дал оценку состоянию современного этнографического музейного дела в России и в мире.



«Мечтайте! Реализуйте свою личную стратегию!»

Ирина Викторовна Новикова, доктор экономических наук, профессор кафедры экономической и финансовой стратегии Московской школы экономики МГУ, ведущий научный сотрудник Центра стратегических исследований Института математических исследований сложных систем МГУ, лауреат премии имени И.И. Шувалова за научные работы Первой степени за 2020 г.

– Ирина Викторовна, поздравляем Вас с высокой университетской наградой! Вы представили на соискание премии цикл работ под названием «Стратегирование занятости населения в цифровой экономике». Сколько времени Вы занимаетесь данной темой?

– Исследованием занятости населения я занимаюсь более 20 лет. Последние семь лет меня интересуют вопросы цифровизации. Когда начинала, многие всерьез утверждали, будто цифровой экономики не существует, и даже такой термин ставили под сомнение. Кризис, вызванный пандемией коронавируса, показал, насколько весь мир, и в том числе россияне, готовы к дистанционной занятости, обучению, получению услуг и так далее. Стало очевидно, цифровые технологии – это уникальный инструмент, с помощью которого можно продолжать заниматься своей деятельностью в условиях кризиса, самоизоляции, которая, кстати, может случиться не только из-за пандемии, но и по другим причинам.

– Как максимально использовать технологии, которые появляются сегодня и появятся в будущем?

– Все глобальные тренды настоящего и будущего можно рассматривать с двух точек зрения. Если ими воспользоваться для повышения качества своей деятельности, это возможно. Если бояться нового тренда, стараться его избежать – это угроза. Поэтому чем лучше люди учатся быть готовыми к изменениям, тем больше появляется возможностей, а угроз становится меньше. В своих исследованиях я рассматриваю необходимость соответствия цифровых компетенций людей цифровым компонентам рабочих мест, на которых они трудятся. Это взаимодействие в моих книгах называется «цифровой потенциал занятости населения». Я показываю, как нужно стратегировать и стратегически управлять, если преобладают цифровые компетенции, но не хватает цифровых компонентов. Или, наоборот, компонентов слишком много, а компетенций недостаточно. Мои исследования направлены на то, чтобы минимизировать данный разрыв и показать, как наиболее эффективно использовать цифровой потенциал занятости. Постоянно анализирую зарубежный опыт, особенно ученых тех стран, которые в данной сфере знаний несколько впереди.

– Обидно, что обогнали...

– На это можно посмотреть с иной стороны: у России есть уникальная возможность изучить и взять себе на вооружение успешный опыт других стран!

– Почему в данном случае нужно именно стратегирование?

– Стратегирование, в соответствии с методологией академika, иностранного члена РАН, д.э.н., профессора Владимира Львовича Квинта, – это процесс разработки и реализации стратегии. Если нужно дойти до конечной цели в наиболее точный временной период с минимальными ресурсными затратами, необходимо обосновать вектор и скорость этого движения. Для этого необходимо правильно построить стратегию, а затем неукоснительно ее выполнять. Бессистемное и непоследовательное использование чужого опыта не приведет к желаемым результатам.

– Какой опыт Вы получили, участвуя в разработке стратегии развития региона Кузбасса?

– Контур стратегических приоритетов «Стратегии социально-экономического развития Кузбасса до 2035 года», который я курировала и вместе с коллегами разрабатывала, посвящен достойной жизни кузбассовцев. Нужно отметить, что данная «Стратегия» в целом направлена на повышение качества и уровня жизни в регионе, как и любая стратегия, которая разрабатывается по методологии В.Л. Квинта. Реализация «Стратегии» превратит Кузбасс в регион достойной жизни. В Кузбассе есть настоящий стратегический лидер – губернатор Сергей Евгеньевич Цивилев. То, что за короткое время сделал в регионе этот лидер, просто поражает. В целом я получила большое удовольствие, общаясь и работая с людьми Кузбасса в процессе подготовки «Стратегии». Это открытые, трудолюбивые и ответственные люди. Но главное, они уверены в том, что могут сделать жизнь в своем регионе намного качественнее и интереснее. Их сибирский характер чувствуется во всем.

– Как формировались приоритеты «Стратегии» Кузбасса?

– Для того, чтобы правильно выявить приоритеты, которые будут реализованы в «Стратегии», коллектив разработчиков проводил глубинные интервью со всеми категориями кузбассовцев. Меня расстроили слова одного школьника: «Я хочу уехать из этого региона, потому что я живу «нигде». «Как – нигде?», – удивилась я. Мальчик пояснил: «Понимаете, кто-то живет на Востоке, кто-то на Западе, кто-то на Севере или на Юге. А мы живем нигде». Я посоветовала посмотреть по-другому: «Если вы живете ни на Востоке, ни на Западе, ни на Юге, ни на Севере, значит, скорее всего Вы живете в центре? В центре нашей страны, в центре Евразии!». Мне было приятно наблюдать, как у этого совсем еще молодого человека поменялась точка зрения. Он понял, что живет действительно в центре России. Поэтому мы с коллегами-разработчиками «Стратегии» решили начинать все наши приоритеты со слова «центр» – центр профессионального превосходства, центр высокого качества жизни населения, центр достойно-

го труда и центр новых компетенций и рабочих мест зеленой экономики. Мы очень рады, что разработанная нами «Стратегия» утверждена Парламентом Кузбасса в качестве регионального закона. Сейчас идет ее активная реализация.

– У Вас много работ, посвященных молодежному рынку труда.

– Молодежный рынок труда – это тема, с которой я начала свою научную деятельность, будучи студенткой первого курса Амурского государственного университета, с участия в ежегодной конференции «Дни науки АМГУ» (где сразу заняла первое место!). Тогда я сама принадлежала к категории молодежи, меня интересовало будущее своего трудоустройства, и я начала исследовать данный вопрос. Результаты этой работы были представлены мной на научно-практических конференциях в Санкт-Петербурге, Красноярске, Томске, Хабаровске, Владивостоке и Благовещенске. Мои исследования и отличная учеба дважды отмечались Стипендией Президента, а также Стипендией Правительства России. Мной рассматривались разные аспекты молодежного рынка труда. Результатом этих исследований через два года после окончания университета стала защита кандидатской диссертации, посвященной молодежному рынку труда Амурской области.



– Каков Ваш профессиональный взгляд на потенциал нынешней молодежи?

– Каждое поколение уникально, оно открывает такие возможности, которые не увидели до него. Это абсолютно обосновано, так как молодежь может опираться на опыт людей предыдущих поколений. Дети девяностых, например, как многие скажут, – сложное поколение. Но именно они сейчас работают и вносят в экономику свои инновации. Технологии дают нашей молодежи возможность реализовывать свой интересный творческий потенциал. Они становятся людьми глобального сообщества, могут получать образование, осуществлять свою трудовую деятельность в любой точке мира. Конечно, нынешние молодые люди свободны от штампов, они постоянно готовы к получению новой информации, и их не страшат нестабильность и постоянные перемены. Им не нужно выходить из зоны комфорта для того, чтобы освоить новую технологию. Молодые люди в восторге от того, что могут получать новые цифровые средства.

– Какие знания особенно важно передать «цифровой» молодежи?

– Важно сделать все, чтобы обеспечить безопасную деятельность молодого поколения в цифровой мире. Учить соблюдению цифровой безопасности необходимо с самого раннего возраста – как только даем в руки ребенку первый гаджет. Мы же объясняем малышам, почему не надо трогать руками горячий утюг, подходить на улице к незнакомым людям. Так же прямо и открыто нужно говорить о возможных негативных последствиях использования цифровых технологий.

– Понятие «цифровой человек» находится в сфере дискуссии. Можно ли дать ему конкретное определение?

– В моих работах есть точное определение «цифрового человека». Это понятие было предложено мною до того, как цифровую экономику стали всерьез воспринимать в нашей стране. Цифровой человек – это личность, основа жизнедеятельности которого неотъемлема от современного цифрового пространства: от глобальной интернет-сети, от цифровых технологий и средств. Он постоянно взаимодействует через социальные сети и чаще кого-либо использует цифровые технологии для общения с семьей, друзьями и коллегами, строит в них свой бизнес, получает образование и повышает квалификацию, осуществляет покупки. Конечно, сегодня большая часть населения планеты обладает цифровыми навыками в том или ином объеме, но цифровые люди, это

те, кто родились в период бурного развития цифровых технологий и воспринимают их органично. Люди старшего поколения, к примеру, не понимают, как можно одновременно в нескольких социальных сетях переписываться с друзьями, смотреть YouTube и делать домашнюю работу. Для «цифровых детей» это элементарно. И когда они придут на рабочее место, этот навык станет их конкурентным преимуществом.

– В чем оно заключается?

– Сегодня в десятку самых востребованных навыков, по мнению международных исследовательских организаций, включен навык многозадачности – умение выполнять одновременно несколько функций. «Цифровое поколение» обладает таким навыком в совершенстве. Как обосновано в научно-образовательной школе В.Л. Квинта, стратег должен быть оптимистом. Поэтому я уверена, что приходит замечательное молодое поколение, которое может преобразовать наш мир. А мы и наши стратегии должны им в этом помогать.

– Некоторые Ваши работы посвящены проблеме личной стратегии человека. Всем ли нужна своя стратегия? И есть ли она у Вас?

– Своя стратегия жизни нужна каждому из нас. Даже для того, чтобы это нас мотивировало к получению образования, трудоустройству, созданию семьи. Ужасно, когда человек к концу жизни понимает, что «растерял по дороге» все свои возможности. Я стараюсь объяснить студентам, насколько важно иметь свою стратегию, чтобы максимально реализовать свои истинные интересы. Лично у меня собственная стратегия появилась, когда я окончила начальную школу.

– Невероятно!

– Знаете, слово «невероятно» обычно и звучит в ответ на заявленную стратегию. Правда, я поняла это много позже (улыбается). Когда я выпускались из начальной школы, моя строгая классная руководительница сказала моему папе, что, если я постараюсь, то смогу учиться на одни пятерки. А я училась средне, у меня далеко не все получалось. И вот добрые слова строгого педагога заставили меня поверить в себя. Летом я составила «стратегию», как нужно учиться, чтобы стать отличницей. Потом поняла, что обязательно поступлю в университет, а значит нужно окончить школу с медалью (других шансов просто не было!). У меня появилась «стратегия» получения медали, которую я успешно реализовала в 9-м, 10-м и 11-м классах. Я видела по телевизору Москву, Московский университет, и мечтала поступить в МГУ. Практически несбыточная мечта для девочки с Дальнего Востока из очень бедной рабочей семьи! Я написала письмо в приемную комиссию о том, что хочу поступить в Московский университет, что очень хорошо учусь в школе. Все в моем городе говорили, что это нелепая затея, никто мне не ответит. Но мне ответили! Прислали материалы для подготовки к поступлению. Я начала учиться на заочных подготовительных курсах и получала очень хорошие оценки. Как результат – мне пришло приглашение поступать в МГУ. Но родители побоялись меня в таком юном возрасте отпустить в Москву, да и, честно, денег у них на это не было. Шел кризисный 1998 год!

Я поступила в лучший университет нашего города, на самую лучшую специальность. В моей группе были только медалисты. Однако от своей цели учиться в Московском университете я не отказалась, решив, что обязательно поступлю в аспирантуру МГУ. С первого курса начала заниматься научной деятельностью, писать работы, выступать на конференциях. Но жизнь опять же немного переменяла мои планы. Я поступила в аспирантуру в своем вузе, защитила диссертацию досрочно и стала работать преподавателем.

– А как же главный пункт Вашей стратегии – Московский университет?

– Здесь надо вспомнить одну интересную историю. Я договорилась с родителями, что, если окончу первый курс на «отлично» и накоплю со стипендии денег на плацкартный билет, мне разрешат посетить Москву. И в 18 лет я впервые приехала в город своей мечты. Сразу отправилась на Ленинские горы. Гуляла вокруг МГУ, восхищалась его Главным зданием, фонтанами, фотографировалась. Ко мне подошел дедушка, который сидел неподалеку на лавочке. Мы разговорились. Я рассказала, что очень хотела поступить в МГУ, и до сих пор мечтаю об этом. В ответ услышала: «Вы должны защитить диссертацию, получить водительские права – не знаю зачем (смеется), и будете здесь работать». Эта встреча, так же, как и слова моей первой учительницы, подарила мне надежду.

Прошли годы. Мне предстояло защищать докторскую диссертацию в Российском экономическом университете имени Г.В. Плеханова. Одна из глав моей работы была посвящена стратегии занятости населения на Дальнем Востоке. Я обратилась за отзывом к академику Владимиру Львовичу Квинту, с которым познакомилась ранее на международном экономическом форуме в Польше. Для меня было очень важно получить мнение Владимира Львовича, выдающегося ученого и практика в области стратегирования. Прочитав мою диссертацию, Владимир Львович неожиданно спросил: «Вы хотите работать в МГУ?». С сентября того года (моя защита состоялась в апреле) я начала работать в Московском университете. Теперь я учу детей, которые тоже мечтали стать студентами самого лучшего университета нашей страны, и у них эта мечта сбылась. В конце прошлого года мои исследования были отмечены высшей наградой Московского университета для молодых ученых – премией имени И.И. Шувалова I степени!

Мечтайте! Стройте и реализуйте стратегию движения к своей мечте!

*Беседовала Любовь Некрасова
Фото предоставлено героиней интервью*



№ 3 (4563) март 2021 «Московский университет»

Механика. 100 лет без Н.Е. Жуковского

17 марта 2021 года исполнилось 100 лет со дня кончины выдающегося ученого-математика и механика Николая Егоровича Жуковского (1847–1921). Оглядываясь на прошедшее столетие «без Жуковского», важно понять, как и куда идет механика – дело жизни научного гиганта.



Выдающаяся роль механики именно как фундаментальной науки подвергается сомнению. В очередной раз приходится отбивать попытки ревизии позиций механики, по экспертному заключению академика Г.Г. Черного, являющейся научной основой развития промышленности, строительства, транспорта, базой развития важнейших областей народного хозяйства, необходимой опорой в использовании для нужд общества научных достижений других фундаментальных наук.

Характеризуя личность Жуковского, обычно употребляют такие эпитеты, как могучий и светлый образ. Николай Егорович был одним из символов отечественной науки, «отцом русской авиации», таким он представляется и сейчас. К научному наследию Жуковского, к его научным и педагогическим методам, к его принципам происходят периодические обращения с целью их осмысления и переосмысления. Современные условия показали важность для правильного пути развития выбора достойных человеческих ориентиров, фигур «могучих и светлых», каковым был Николай Егорович Жуковский. Ему, опираясь на заимствованные и свои оригинальные методы, удалось решить множество практических задач. Но сегодня можно определенно сказать, что Н.Е. Жуковский оставил нам нечто большее, чем только научные результаты и педагогические идеи. Своим примером именно он определил механику и как важнейшую часть наук о природе, и как руководство для решения задач практики, и как научный фундамент для развития инженерных наук. Высказывание Жуковского о том, что человек «полетит, опираясь не на силу своих мускулов, а на силу своего разума», со всей очевидностью подтвердилось. Сохраняя свою актуальность, механика даст еще больше новых решений насущных проблем человечества в технической сфере, способствуя общему повышению и человеческой культуры в целом.

Механика не есть только прикладная математика. Примером своей работы Жуковский ясно демонстрировал это. Он умел сводить задачу механики к дифференциальным уравнениям, которые интегрировались. Он любил участвовать в экспериментах, умел получать научные результаты в существующих условиях, подчас совсем не подходящих для нормальной работы. В настоящее время натурный эксперимент становится все более и более трудновыполнимым. Его заменяет компьютерное моделирование, возможности которого в переработке огромного объема данных стремительно и впечатляюще растут. Однако не следует забывать, что ошибки в компьютерной программе расчета могут привести к техногенным катастрофам.

Показателен принцип Жуковского о качестве добытого знания: «Можно говорить, что математическая истина только тогда должна считаться вполне обработанной, когда она может быть объяснена всякому из публики, желающему ее усвоить». Николай Егорович следовал ему в жизни и мог объяснить суть явления или механического процесса таким тонким ценителям истины в ее простоте, как дети.

В лице Жуковского отечественная высшая школа имела выдающегося педагога, слушатели лекций Жуковского отмечали его живую, увлекательную манеру преподавания, склонявшую интересы многих в сторону механики. Отличительной чертой Николая Егоровича как педагога было стремление и умение поддержать начинающего исследователя в его работе, по воспоминаниям современников, «он никогда не позволял себе сказать, что задача неисполнима; он говорил: «Я пробовал заниматься этим вопросом, но у меня ничего не вышло; попробуйте Вы, может быть, у Вас выйдет»». Характерной чертой в его отношениях с молодежью была полная откровенность. Простота в общении позволяла студентам «с наивностью молодости» ставить ему вопросы, «на которые еще не было ответа на земле», а он со спокойной мудростью отвечал: «Подумаю». Показательна гражданская позиция Жуковского. В 1911 году, несмотря на уход из университета в ответ на административное вмешательство в его жизнь многих профессоров, Николай Егорович преподавание не оставил. Причиной тому была забота о студентах, понимание того, что уход лучших педагогических кадров наносит трудно восполнимый урон обучению.

Последние годы Н.Е. Жуковского были омрачены катастрофой быта в условиях послереволюционного разорения, тяжелыми болезнями, безвременной кончиной любимой дочери Лены. Выдающийся ученый не был счастлив в личной жизни, не имел собственной семьи. Силы он черпал только в любимой работе и в общении с многочисленными учениками и сподвижниками – достойный пример силы человеческого духа. И он глубоко верил, что «там впереди идут молодые, сильные <...> старость и юность сливаются в непрерывной работе для познания истины».

Андрей Богданов, кандидат физико-математических наук, ведущий научный сотрудник НИИ механики МГУ
Архивное фото Н.Е. Жуковского предоставлено автором

18 марта в Центральном Доме Ученых РАН состоялось заседание секции математики, приуроченное к 100-летию кончины Н.Е. Жуковского (фото с сайта Центрального Дома Ученых РАН). Подробнее здесь.



Мост к культуре Кореи

18 марта в библиотеке Шуваловского учебного корпуса МГУ состоялось открытие выставки «Удивительный мир литературы Страны утренней свежести», на которой представлено более 90 книг, предоставленных Высшей школе культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультету) МГУ Корейским агентством по продвижению издательской индустрии.



Мероприятие состоялось в рамках фестиваля «Девять мостов культуры», который является частью проекта Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультета) МГУ, включенного в официальную программу Перекрестного года культурных обменов Россия – Корея, приуроченного к 30-й годовщине установления дипломатических отношений между нашими странами. Фестиваль «Девять мостов культуры» объединяет девять проектов, посвященных литературе, живописи, хореографии, музыке и театру, кинематографу,

спорту, молодежной культуре, национальной кухне, одежде, традициям, а также культурному наследию ЮНЕСКО.

Московский университет сотрудничает с университетами Южной Кореи, в Высшей школе культурной политики и управления (факультете) МГУ имени М.В. Ломоносова работает Научно-образовательный Корейский центр.

В формате видеобращения участников события приветствовал ректор Московского университета академик В.А. Садовничий. В приветствии была выражена уверенность в том, что выставка и фестиваль станут новым стимулом для развития культурных связей, дружбы и международного сотрудничества. Специальный представитель Президента Российской Федерации по международному культурному сотрудничеству, научный руководитель Высшей школы культурной политики и управления (факультета) МГУ, профессор М.Е. Швыдкой в своем выступлении признался: с тех пор, как он однажды познакомился с культурой Республики Южная Корея, любовь к этой стране «увлекла его на всю жизнь».

«Литература оказывает воздействие на жизнь человека» – такая констатация прозвучала в приветствии посла Республики Корея в Москве Ли Сок Пэ, которое было оглашено на мероприятии. Также прозвучало обращение директора Культурного центра Посольства Республики Корея в России Ви Мён Чже. Литературный мир двух стран определенно имеет больше общего, чем может показаться на первый взгляд. В Южной Корее читают русских классиков, и в качестве примера спикер назвал повесть И.С. Тургенева «Первая любовь».

«Этот масштабный научно-образовательный проект внесет свой заметный вклад в укрепление двусторонних гуманитарных контактов и станет эффективной площадкой для дальнейшего развития студенческих обменов», – комментирует декан Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере профессор Е.В. Халипова.

Выставка раскрывает мир корейской культуры в самых разных аспектах, предоставляя возможность познакомиться и с реалиями корейского общества. Среди уникальных экспонатов, предоставленных Высшей школе культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультету) МГУ, предметы интерьера, образцы повседневной одежды, аксессуары. Обширный фотоматериал, иллюстрирующий многообразие культурных традиций, архитектуры и пейзажей Страны утренней свежести, дополнил экспозицию. Фото на



время выставки переданы Научно-образовательному Корейскому центру факультета Московским представителем Национальной организации туризма Республики Корея.

Экспозицией заинтересовалось много молодых людей: посетители проявляли неподдельный интерес к представленным книгам и предметам быта. Никого не оставил равнодушным эффектный фотоматериал. Чтобы помочь всем присутствующим глубже погрузиться в культуру Кореи, учащиеся Московского университета прочли стихи на корейском языке и исполнили одну из популярных народных корейских песен – «Ариран», в честь которой проходят фестивали в Республике Южная Корея.

Настасья Полякова

Выставка организована Высшей школой культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультетом) МГУ
Фото предоставлено организаторами события
Подробнее о выставке можно узнать [здесь](#)

Крылья, лапы и хвосты

20 марта в Зоологическом музее МГУ прошла экскурсия, посвященная героям мультфильма «Мадагаскар» – «Путешествие к лемурам и не только». Гостям музея представилась возможность узнать много нового об особенностях каждого из представленных в мультфильме героев: Короля Джулиана (кошачьего лемура), Алекса (льва), Марти (зебры), Мелмона (жирафа), Глории (бегемота), пингвинов и других.



Эта экскурсия входит в программу просветительских мероприятий музея, рассчитанных на разную аудиторию. Информация производит впечатление не только на детей, но и на их родителей, которых также увлекают невероятно интересные факты, сформулированные простым языком и поданные с невероятной легкостью, в интерактивном формате.

Экскурсовод Виктория Грудинская рассказала о специфике образа жизни животных в естественной среде обитания, общаясь с посетителями в формате диалога. Мероприятие содержало и элементы своеобразного «квеста» – предлагалось найти

героев повествования в представленной экспозиции музея. Заметно понравился такой формат детям, их внимание было практически полностью направлено на объективацию и соотношение любимого персонажа с реально существующим в природе животным. Особое впечатление на «маленьких исследователей» произвело знакомство с прототипом героини мультфильма Глории – гиппопотамом – вторым после слонов в весовой категории, парнокопытным млекопитающим, ближайшим родственником которого являются киты. Но это далеко не все, что предстояло узнать участникам на этом мероприятии!

Гости музея были в восторге от экскурсии и с радостью делились впечатлениями: «Нам хотелось посетить именно Зоологический музей МГУ, зашли на сайт, и оказалось, что есть такие замечательные программы. Мы в восторге от экскурсии повода!». «Экскурсия потрясающая!», – говорили родители маленьких посетителей. – И сама идея очень хороша: то, что у детей уже складываются образы, а потом они узнают фактический, научный материал о любимых героях. Это намного интереснее, чем обычный поход в музей».

«Материал и подача информации выбирается специально для каждой экскурсии, в зависимости от возрастных категорий и специфики программы», – рассказала Виктория Грудинская, экскурсовод и аспирантка МПГУ. «Также музей проводит экскурсии на определенную тематику, индивидуально подобранную под определенные интересы посетителей и просветительские задачи», – добавляет Виктория. Спектр экскурсий музея самый разнообразный, но все они по-своему уникальны и информативны.

Такие мероприятия – это отличный вариант провести со всей семьей выходной день, и полезное, а главное – увлекательное, прикосновение к научному знанию для подрастающего поколения через призму понятного и повседневного. Сам музей наполнен А потрясающая атмосфера самого музея вызывает желание вернуться сюда снова, за впечатлениями и интересными научными фактами.

Светлана Гулькина

Фоторепортаж Дарьи Нардегулова





«У нас сплоченная команда»

Мария Теплоногова, магистрантка 2-го года факультета наук о материалах, победительница чемпионата университета по лыжным гонкам, серебряный призер Московских студенческих игр.

– Как у Вас возник интерес к лыжам? Почему выбрали именно этот вид спорта?

– В детстве я посещала разные кружки и секции, в том числе лыжную спортшколу. В лыжах осталась главным образом потому, что попала к хорошему тренеру, Павлу Петровичу Федотову, который выстраивал занятия так, чтобы не «загнать», а, наоборот, увлечь спортом. Кроме того, у него отличное чувство юмора, что тоже притягивало. Поступая в МГУ, уже знала, что здесь сильная и, главное, дружная лыжная сборная, и была намерена обязательно продолжить тренироваться.

– Насколько удачными были прошедшие соревнования?

– Второе место на Первенстве вузов можно считать очень удачным выступлением. Ранее моим лучшим результатом на этих соревнованиях были 8-12 места. Серебро в эстафете тоже считаю достижением нашей команды. Последний раз такое было, наверное, шесть-восемь лет назад.

Запомнилось, как на мое серебро в личной гонке отреагировали тренеры и друзья по команде – поздравляли, радовались за меня больше, чем я сама. Было очень приятно, потому что, пожалуй, только они представляют, сколько тысяч километров, сотен часов тренировок понадобилось для достижения этого результата. У нас очень сплоченная команда, что особенно ярко проявляется именно на Первенстве вузов, и каждый раз это надолго запоминается, сохраняется ощущение гордости за нашу команду.

– Что принесло больше эмоций: золотая медаль на чемпионате МГУ по лыжным гонкам или серебряные медали на XXXIII Московских студенческих спортивных играх?

– В течение сезона я уже выигрывала гонки МГУ, часто была «в призах», поэтому первое место на чемпионате университета не стало сюрпризом, хотя, конечно, было приятно. Кроме того, конкуренция на Первенстве вузов выше, чем на гонках МГУ. В среднем первые десять мест занимают спортсмены уровня кандидатов и даже мастеров спорта. Поэтому медалям МССИ я радовалась больше. Правда, сначала очень сдержанно отреагировала на результат в личной гонке на МССИ, так как была сконцентрирована на том, чтобы ничего не упустить в подготовке, выложиться по ходу гонки. После финиша была уверена, что в итоговом протоколе

меня еще «подвинут» сильные лыжницы из спортивных вузов, но им это не удалось.

– Вы учитесь на факультете наук о материалах МГУ, где исследования ведутся на стыке нескольких наук. Какое направление ближе для Вас?

– Материаловедение – наука, занимающаяся созданием новых материалов, – это обязательно и химия, и физика. В нашей

которые затем наши коллеги использовали для получения электрореологических жидкостей, изменяющих вязкость под действием электрического поля. Бакалаврский диплом писала по теме «Гидротермальный синтез ванадатов(V) и (IV, V) аммония», затем некоторое время занималась работой с аэрогелями – сверхлегкими материалами с огромной площадью поверхности. Сей-

именно здесь. Новые функциональные материалы – самая интересная область в современной науке. Прекрасные воспоминания связаны с поездками в «Буревестник» и пансионат «Университетский».

– Легко ли совмещать учебный процесс и спорт?

– Мне легко. Думаю, что не смогла бы заниматься только чем-то одним. Смена дея-



области их невозможно разделить, поэтому я предпочитаю считать себя «материаловедом», а не, например, химиком. Я уже шестой год работаю в Лаборатории синтеза функциональных материалов и переработки минерального сырья Института общей и неорганической химии им. Н.С. Курнакова РАН. За это время успела заняться изучением коллоидных растворов SeO_2 , обладающих антиоксидантными свойствами, благодаря чему SeO_2 в будущем, возможно, будут применять в медицине. Также синтезировала частицы MnO_2 с различной морфологией,

час работаю над магистерским дипломом, тема которого – «Слоистые гидроксиды РЗЭ, интеркалированные фотоактивными молекулами». Эти соединения имеют между металл-гидроксидными слоями свободное пространство, в которое можно встраивать различные функциональные анионы. Мы пытаемся разместить там анионы, которые под действием ультрафиолета изменяют свою конформацию.

– Чем запомнились годы студенчества?

– В целом – очень интересная, хотя и сложная, учеба на ФНМ. Я рада, что учусь

тельности позволяет отдыхать: во время пар и в лаборатории отдыхаешь от физической нагрузки, во время тренировок – от учебы.

– Какое место будет занимать спорт в Вашей жизни после окончания университета?

– Думаю, такое же, как и сейчас: для меня это увлечение, способ отдыха и время для общения с друзьями.

*Беседовала Анастасия Скрипка
Фото предоставлено Марией Теплоноговой*

«Чувствовать, что театр – это твоя жизнь»



24 марта на YouTube канале Высшей школы культурной политики и управления в гуманитарной сфере (факультета) МГУ в рамках проекта «Театральный диалог» прошла онлайн встреча студентов с известной российской актрисой и режиссером Ириной Апексимовой.

Ирина Апексимова в настоящее время является директором Театра на Таганке и «Содружества актеров Таганки». В ходе беседы были затронуты проблемы развития театрального искусства и общемировоззренческие вопросы.

Ирина Апексимова рассказала, в чем состояла задача фестиваля IN OUT, первого уличного фестиваля театров, который сейчас называется театральный марш. «Фестиваль был создан для того, чтобы приобщать

людей к театру, особенно тех, кто его не посещает, позволить им соприкоснуться с театральной жизнью», – пояснила спикер.

Диалог с аудиторией коснулся и судьбы Театра на Таганке, переживавшего трудный период в то время, когда Ирина Апексимова стала его директором. «Я начала с проекта режиссерской лаборатории. Поначалу было сложно, однако потом артисты заинтересовались, состоялось несколько успешных премьер. Зрители потянулись к нам», – поделилась Ирина Викторовна. В ближайших планах – запустить отдельную линию, работать со специалистами, чтобы сделать театр доступным для слабослышащих людей.

«Я работаю с коллективом, которому доверяю. И у меня есть такая команда», – констатирует режиссер. На вопрос о том, какими качествами нужно обладать, чтобы стать членом ее команды, Апексимова ответила так: «Забыть о том, что ты пришел зарабатывать деньги, и любить театр. Чувствовать, что театр – это твоя жизнь, это место, где нужно быть всегда».

– Как Вы принимаете предложение о второстепенных ролях? Что чувствует актриса, когда получает неглавную роль?

– Все роли, которые я играю, все главные (смеется). Все, что вы делаете в творчестве, должно быть для вас главным.

– В каких жанрах Вы еще не пробовали себя?

– В опере, но мне и не хочется, вряд ли смогу. Я работала во многих жанрах.

– Как Вы относитесь к стендапам, которые приписывают себе звание артиста?

– Отношусь негативно. Смешно, когда такие люди участвуют в антрепризах; это проблема нашего времени.

– За что Вы благодарны зарубежному опыту? Каково отличие отечественной и зарубежной театральной педагогики?

– Наша школа научила меня актерскому мастерству, а за рубежом я училась танцевать степ, джаз и петь в бродвейской манере.

– Как Вы восприняли то, что дочь пошла по Вашему пути?

– Я мечтала о том, чтобы моя дочь реализовывалась в какой-то другой профессии. Актерская профессия сложная, нужна огромная сила воли и физическая выносливость. Но это жизнь моей дочери, я не могу за нее решать.

– Как работа актера влияет на повседневную жизнь, и тяжело или легко «выходить» из роли?

– Профессиональные артисты в роль не входят. Актерская профессия – это ремесло. На повседневную жизнь оно влияет, например, тем, что после спектакля трудно заснуть, как бы ты не устал.

– Какой театр Вы хотите создать?

– Талантливый, модный, современный и востребованный.

Мария Брындина

Студенческая Масленица в Московском университете

11 марта у памятника М.В. Ломоносову напротив Главного здания МГУ состоялся традиционный праздник – студенческая Масленица. Студенты с удовольствием откликнулись на приглашение Студенческого союза МГУ попробовать блины, испеченные ректором, и зарядиться весенним настроением.

Историю этой веселой традиции студенческой жизни всем собравшимся напомнил ректор Московского университета академик В.А. Садовничий. Он рассказал, что идея отмечать Масленицу, замечательный русский обычай проводов зимы, в МГУ появилась 20 лет назад. И сегодня Масленица в МГУ – это один из любимых студенческих праздников. Ректор поздравил всех с успешным завершением сессии и по традиции испек блины, которыми угостил студентов. Полакомившись блинами, перешли к разнообразным конкурсам, традиционному элементу русских народных гуляний.

Эффектной кульминацией программы стало сжигание чучела Масленицы – «Сессии», ритуала, символизирующего окончание периода зачетов и экзаменов. Расставание с сессией, как всегда, сопровождалось дружными аплодисментами, радостными возгласами и съемкой на камеры смартфонов.

В завершение Виктор Антонович Садовничий пожелал студентам хорошего настроения, отличной учебы и веселого праздника. Кстат, угощение все желающие могли продолжить чаем и кашей из полевой кухни.

Любовь Некрасова
Фото автора



«И наука, и музыка – это творчество»

Екатерина Турищева, аспирантка кафедры клеточной биологии и гистологии биологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, лауреат Второго Международного конкурса органистов им. Л.И. Ройзмана (Москва, 24-28 февраля 2021 г.).

Конкурс был учрежден Российской академией музыки имени Гнесиных для сохранения и приумножения любви к органной музыке, а также развития и поддержки молодых талантливых исполнителей.

Мы побеседовали с Екатериной Турищевой о тонкостях конкурса, об отношении Екатерины к музыке и ее профессиональной деятельности.

— Музыка для Вас увлечение или нечто большее?

— Музыка, занятия музыкой – это моя вторая сущность, мой альтернативный источник вдохновения, творчества и развития.

— Как давно музыка занимает важное место в Вашей жизни?

— Музыка окружала меня с раннего детства. Занятия в музыкальной школе по классу фортепиано сформировали у меня необходимые навыки и качества, как профессиональные, так и личностные, которые позволили впоследствии заниматься в Органном классе МГУ. Музыка никогда не отпускала меня, сопровождала всюду – будь то игра на фортепиано и органе или прослушивание концертов профессиональных музыкантов.

— Орган – нестандартный, необычный инструмент. Почему Ваш выбор пал именно на него?

— Я слушала орган в концертных залах и соборах, и меня покорило его мощное, глубокое звучание. Органный класс Культурного центра МГУ подарил мне возможность обучиться игре на органе, на основе среднего музыкального образования, которое у меня уже было. Да, играть на органе весьма не-



просто. Нужны не только координация рук и ног, хорошая педальная техника (клавиатура, на которой органисты играют ногами, называется «педаль»), но и умение слышать все голоса, перевоплощать эмоции в музыку, создаваемую «и руками, и ногами».

— Расскажите, как проходил конкурс?

— Каждый участник представлял на прослушивании свою программу из нескольких произведений, ограниченную во времени. Я исполняла две хоральные прелюдии И.С. Баха и прелюдию и фугу соль мажор Ф. Мендельсона. Состав и продолжительность программы зависели от номинации, в рамках которой выступал конкурсант. После прослу-

шивания жюри определяло победителей и призеров в каждой номинации.

— В конкурсе могли участвовать только студенты или же и профессиональные музыканты?

— Конкурс проводился для школьников, студентов, аспирантов и ассистентов-стажеров учреждений музыкального профиля, а также вузов немusicalного профиля.

— Кто Вас готовил к конкурсу?

— К конкурсу меня готовила руководитель Органного класса МГУ Ю.Н. Лотова. Огромное спасибо Юлии Николаевне за терпение и заботу, за ценные советы! Это был мой первый серьезный музыкальный конкурс, и это наша общая победа. В Органном классе Культурного центра МГУ я занимаюсь более шести лет. Это дружный коллектив талантливых людей, органистов-любителей, студентов, аспирантов, выпускников и сотрудников МГУ. Кстат, МГУ – единственный немusicalный вуз в России, в котором можно научиться игре на органе. Более тридцати лет Органным классом руководит Ю.Н. Лотова, во многом благодаря ей коллектив сохранился в непростое время 1990-х. В нашем коллективе выросло не одно поколение органистов-любителей, а некоторые из них стали профессионалами. Органный класс ведет активную концертную деятельность. Мы выступаем в Москве и Подмосковье, в Санкт-Петербурге, участвуем в Органных ассамблеях в Калининграде.

— Помимо Ваших успехов в музыке, Вы учитесь в аспирантуре биологического факультета. Расскажите, пожалуйста, про Ваши профессиональные достижения.

— Я окончила бакалавриат и магистратуру кафедры клеточной биологии и гистологии, продолжаю обучение в аспирантуре этой кафедры. Наша научная группа под ру-

ководством д.б.н., профессора Елены Александровны Смирновой изучает влияние растительных гормонов на жизнедеятельность клеток человека. Я пишу статьи, участвую в конференциях. Этой осенью я выиграла грант РФФИ для молодых ученых по теме своей диссертации. Помимо научной деятельности я веду у студентов практикумы по клеточной биологии, а также руковожу дипломной работой магистра.

— Как удается совмещать обучение на биологическом факультете и занятия музыкой в довольно плотном графике?

— Научная деятельность и игра на органе – на первый взгляд, совершенно разные виды деятельности, но настолько близкие мне, что трудно представить отсутствие хотя бы одной из них в моей жизни. Они дополняют друг друга, мирно сосуществуют и способствуют творческому развитию. Ведь и наука, и музыка – это, прежде всего, творчество. Если тебе очень нравится то, чем ты занимаешься, и ты этим живешь, то время и силы всегда найдутся.

Поздравляем Екатерину и желаем ей дальнейших успехов!

Валерия Воробьева
Фото предоставлено
Екатериной Турищевой

Оргкомитет Второго международного конкурса органистов им. Л.И. Ройзмана объявил руководителю Органного класса Культурного центра МГУ имени М.В. Ломоносова Юлии Николаевне Лотовой благодарность за весомый вклад в развитие отечественного органного образования, активное участие в художественно-эстетическом воспитании молодежи и подготовку лауреата конкурса (прим.ред.).